

PLAN WYKŁADÓW

organizowanych przez Komisję Doskonalenia Zawodowego
Okręgowej Rady Adwokackiej w Warszawie

luty 2025 r.

Data	Wykładowca	Temat wykładu	Link do rejestracji
10 lutego 2025 (poniedziałek) webinar	Adw. Katarzyna Wróbel- Koczułap	„Przestępstwo niealimentacji w 7 lat po ostatniej nowelizacji”	https://ora-warszawa-pl.zoom.us/webinar/register/WN_qXzpSjl7RVup8hWK0VFwsw
11 lutego 2025 (wtorek) webinar	R. pr. Agata Duda-Bieniek	„Upadłość konsumencka - wniosek o ogłoszenie upadłości, ogłoszenie upadłości, pierwsze czynności sądu i syndyka, zgłaszanie wierzytelności”	https://ora-warszawa-pl.zoom.us/webinar/register/WN_ojRBtu4IQ7ikMse8oQCVAA
17 lutego 2025 (poniedziałek) webinar	R. pr. Agata Duda-Bieniek	„Upadłość konsumencka - ustalanie składu masy upadłości, likwidacja masy upadłości, procesy z udziałem syndyka, bezskuteczność czynności prawnych dłużnika”	https://ora-warszawa-pl.zoom.us/webinar/register/WN_DM_BiTrS_iGnllbqyd09Q
18 lutego 2025 (wtorek) webinar	Adw. Piotr Sawicki	„Cudzoziemiec-małżonek obywatela polskiego: zawarcie małżeństwa, procedura legalizacji, możliwości zatrudnienia”	https://ora-warszawa-pl.zoom.us/webinar/register/WN_sokVPp6MQne0ejrh6C9llg
21 lutego 2025 (piątek) wykład stacjonarny	Prok. Mariusz Krasoń i adw. Marta Tomkiewicz- Januszewska	„Prawo karne w serialach dokumentalnych Netflix i HBO”	wykład stacjonarny w godz. 17.30-19.30 w siedzibie ORA w Warszawie, sala im. H. Krajewskiego, I piętro
25 lutego 2025 (wtorek) webinar	R. pr. Agata Duda-Bieniek	„Upadłość konsumencka - umorzenie i warunkowe umorzenie zobowiązań bez ustalania planu spłaty wierzycieli oraz odmowa oddłużenia, plan spłaty wierzycieli”	https://ora-warszawa-pl.zoom.us/webinar/register/WN_dHC-J8nvRWCdSMh-U9VybW

UWAGA!

Wykłady będą odbywały się w trybie on-line. Po zarejestrowaniu się (pod podanym linkiem do rejestracji) na wskazany wykład otrzymacie Państwo maila, w którym zostanie przesłany link do wykładu. Wykłady kdz on-line będą przeprowadzane we wskazanych powyżej dniach, w godzinach od 18.00 do 19.30.